

ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΟΥ 1966

Θέματα Ερμηνείας Κειμένου ΤΥΠΟΣ Β΄

Πέμπτη 8 Σεπτεμβρίου 1966

ΘΕΜΑ : Λάμπρου Πορφύρα : «Βράδυ σ' ένα χωριό».

Γαληνεμένη, ξάστερη, γαλάζια πέρα ως πέρα,
κρουστάλλινη απ' τόν ὄρθρο της ως τόν ἔσπερινό της
κι εἶχε πλανέψει καὶ τ' ἀχνὸ χρυσὸ φεγγάρι ἢ μέρα
κι ἀργοταξίδεψε ἄγρυπνο κι αὐτὸ στὸν οὐρανὸ της.

Τώρα ἀποκάτω απ' τὰ βουνὰ τὰ θεϊκά, ποὺ ἰσκιῶσαν,
μαζῶξαν τὰ κοπάδια τους απ' τὰ λιβάδια οἱ στάνες,
τοῦ κάμπου τὰ μικρόπουλα σωπάσανε· θολῶσαν
τὰ στενορύμια τοῦ χωριοῦ κι οἱ αὐλές τους μὲ τὶς δράνες.

Πλῆθος οἱ ὀλόχαρες φωνές· καὶ σβῆσαν λίγο λίγο··
κάποια τζιτζίκια μοναχὰ λαλοῦν καὶ πρὸς τ' ἀμπέλια
κάποιες κοπέλες ξένοιαστες, γυρνώντας απ' τὸν τρύγο,
σκορπᾶνε ἀκόμα στὴν ἔρμια τὰ δροσερά τους γέλια.

᾽Ω! σὰν ἀρχίση γύρω μου γιὰ πάντα νὰ νυχτώνη,
δὲ θέλω τὰ ξερόφυλλα νὰ τρεμοφτερουγίζουν
στὸ δρόμο μου κι ἀπάνω μου οἱ ὀρφανεμένοι κλῶνοι
μ' ἓνα βραχνὸ παράπονο νὰ μὲ καλονυχτίζουν.

Θέλω τὸ βράδυ, ποὺ θαρθῆ νὰ μ' ἀγκαλιάσῃ, νάναι
εἰρηνικὸ σὰν τ' ἀγαθὸ, σὰν τ' ἅγιο ἐτοῦτο βράδυ,
πῶς πέφτ' ἢ νύχτα τὰ τρελὰ τζιτζίκια νὰ ξεχνᾶνε
καὶ νὰ μοῦ λένε γιὰ τὸ φῶς καὶ μέσα στὸ σκοτάδι.

Θέλω οἱ θαμπές μου οἱ θύμησες στὸ βάθος νὰ περνοῦνε
σὰν τὶς κοπέλες τοῦ χωριοῦ κι ἐκεῖνες· νάχω γείρει
στὴ γριὰν ἐλιά μας, νὰ γρικῶ σκυφτὸς ν' ἀχολογοῦνε
τὰ γέλια τους απ' τῆς ζωῆς μακριὰ τὸ πανηγύρι...

1. Βίος του ποιητή, σε ποια σχολή ανήκει, λογοτεχνικό είδος του ποιήματος.
2. Κεντρικό νόημα, επιμέρους νοήματα, δομή του ποιήματος.